

# Vorankündigungen

## bitte vormerken:

100 Jahre Eurythmie

Wochenende der Begegnung

11. - 12. November 2012

Eurythmeum CH, Aesch

## Informationen

### Ort

Eurythmeum CH

Apfelseestrasse 9a, 4147 Aesch

### Termin und Kurszeiten

Sa. 15.9.2012: 10.00 - 12.30 Uhr

15.00 - 18.00 Uhr

19.00 - 20.30 Uhr

So. 16.9.2012: 10.00 - 13.00 Uhr

### Kosten

Mitglieder EVS und BV/DE: 160.- CHF

Nichtmitglieder: 210.- CHF

Studierende im 4. Jahr: 120.- CHF

### Fortbildungsnachweis

10 Std. à 60 Min. / 13,5 Lektionen à 45 Min.

### Anmeldung

erfolgt verbindlich durch die Überweisung  
des Kursbeitrags auf das Konto des EVS  
bis zum 7.9.2012.

Postkonto 40-551149-2

IBAN: CH 79 0900 0000 4055 1149 2

BIC: POFICHBEXXX

Die Anmeldung bitte einsenden an:

Rachel Maeder

Mannenbergweg 17

CH-3063 Ittigen

Tel: +41 31 9213155

Fax: +41 31 9219911

Mail: rachel.maeder@hispeed.ch

### Mindestteilnehmerzahl: 12

Bei Nichterreichen werden Sie benachrichtigt  
und bekommen den Kursbeitrag zurück-  
erstattet.

Kurs Nr. 31

**Carina Schmid**

**Die Grundelemente der  
Laut-Eurythmie**

15. - 16. September 2012

Eurythmeum CH, Aesch



Eurythmie Verband Schweiz

**FORTBILDUNGEN**

Kurs Nr. 31  
Künstlerische Grundlagen

## Die Grundelemente der Laut-Eurythmie

wie sie von Lory Maier-Smits gelehrt  
wurden, und die Eurythmie heute

mit  
Carina Schmid

Meine allerersten Eurythmie-Unter-  
weisungen erhielt ich von Lory Maier-  
Smits. Während meiner  
Ausbildungszeit in Hamburg kam Lory  
oft für ein paar Wochen, um uns zu  
unterrichten.

**Was** ... und vor allem **Wie** ... das soll  
in diesem Kurs weitergegeben und  
vor allem ... erübt werden.



### Carina Schmid

Ausbildung bei Lotte Korff und Lory Maier-Smits in  
Hamburg, Abschluss bei Elena Zuccoli in  
Dornach 1966.

Nach 11 Lehr- und Wanderjahren  
Neubegründung der Ausbildungsschule in  
Hamburg 1977.

1982 Begründung der Eurythmie-Bühne  
Hamburg.

1999 - 2011 Künstlerische Leitung der  
Gotheanum-Bühne. Schaffung zahlreicher  
Choreographien in Ton- und Laut-Eurythmie, wie  
zB „To Axion esti“ (Eylitis), Wer wenn ich schrie...  
(Hiob), Hymnen an die Nacht (Novalis), 7 Worte  
(Sofia Gubaidulina), Lamentate (Arvo Pärt),  
Symphonien-Tournéen durch Europa und  
Südamerika.



Hiermit melde ich mich an zu Kurs Nr 31: Grundelemente der Laut-Eurythmie, 15. - 16. September 2012

und überweise den Betrag bis 7.9.2012 auf das EVS - Postkonto 40-551149-2  
(IBAN: CH 79 0900 0000 4055 1149 2, BIC: POFICHBEXXX)

als  Mitglied  Nichtmitglied  Student(in)  und erbitte Unterlagen des EVS

Name, Vorname .....

Strasse ..... PLZ, Ort .....

Tel., Fax, Mail .....

IBAN/BIC (für Rücküberweisungen) .....

Datum, Unterschrift .....