

Vorankündigung

Ideenwerkstatt zur Gestaltung von Märchen

Fortbildungskurs mit Bettina Grube

25. - 26. April 2015

Jahresversammlung des Eurythmie Verband Schweiz

So 26. April 2015, 15:00 Uhr
Eurythmeum CH Aesch BL

Informationen

Ort

Eurythmeum CH
Apfelseestrasse 9a, 4147 Aesch

Termin und Kurszeiten

Sa. 21.2.2015 9.30 - 12.30 Uhr
15.00 - 18.00 Uhr
So. 22.2.2015 9.30 - 12.30 Uhr

Kosten

Mitglieder EVS und BV/DE: 160.- CHF
Nichtmitglieder: 210.- CHF
Studierende im 4. Jahr: 100.- CHF

Fortbildungsnachweis

9 Std. à 60 Min. / 12 Lektionen à 45 Min.

Anmeldung

erfolgt verbindlich durch die Überweisung
des Kursbeitrags auf das Konto des EVS
bis zum 13.2.2015

Postkonto 40-551149-2

IBAN: CH 79 0900 0000 4055 1149 2

BIC: POFICHBEXXX

Die Anmeldung bitte einsenden an:

Rachel Maeder
Mannenbergweg 17
CH-3063 Ittigen
Tel: +41 (0)31 9213155
Fax: +41 (0)31 9219911
Mail: rachel.maeder@hispeed.ch

Mindestteilnehmerzahl: 12

Bei Nichterreichen werden Sie benachrichtigt
und bekommen den Kursbeitrag zurück-
erstattet.

Kurs Nr. 38

Marc Büche

Vom Ganzen ins Detail

Zuerst tun - dann reflektieren
anhand von musikalischen
Unterrichtsbeispielen aller
Altersstufen

21. - 22. Februar 2015

Eurythmeum CH, Aesch

Eurythmie Verband Schweiz

FORTBILDUNGEN



Vom Ganzen ins Detail

Zuerst tun - dann reflektieren anhand von musikalischen Unterrichtsbeispielen aller Altersstufen

mit
Marc Büche
Dornach

Immer wieder sehe und höre ich, dass der/die Unterrichtende zu viel redet, erklärt, Bilder aufbaut. Das stehende Zuhören strengt die Glieder und den Kopf an. Unsere Aufgabe ist es nicht, Vorstellungen zu erzeugen, sondern zu bewegen! Das wollen wir im Kurs in erster Linie tun. So bin ich gespannt, ob wir zu lohnenden Erlebnissen vordringen!

Marc Büche

geb. 12.01.60 in Basel
12 Jahre Steiner-Schule Basel. In der Gymnasialzeit fand eine intensive Musik- und Spitzensportzeit statt. Mit 21 Jahren führte das Spielen auf der Oboe zur Eurythmie, welche aus der Schule schon bekannt war; die ideale Verbindung zwischen Bewegungsdrang und Musikbedürfnis.
1981-85 Eurythmiestudium in der Zuccoli-Schule.
1985-86 Bühnenpraktikum in Stuttgart bei Else Klink
1987-90 Goetheanumbühne Eurythmiegruppe, daneben begleiteten viele Kurstätigkeiten mit Bauern, Ärzten, Krankenschwestern usw. die 5 jährige Bühnentätigkeit.
1990-93 Steiner-Schule Birseck als Eurythmielehrer erste pädagogische Gehversuche, welche Erfahrungen gleich an die Studenten der Zuccoli-Schule und Schumm-Eurythmieausbildung weitergeben werden konnten.
1993-00 Bergschule Avrona als Eurythmie- wie auch Klassen-, Werk-, Musik- und Religionslehrer; mit der Heileurythmistin rege künstlerische und forschende Arbeit.
2000-11 Steiner-Schule Salzburg Österreich als Eurythmielehrer; daneben Sportunterricht, Laienurse und künstlerische Auftritte.
Seit 2011 Tätigkeiten in Christophorusschule Basel / Birseckschule Aesch / freies Ensemble als Eurythmielehrer / Projektleiter.
Zurückgekehrt in die Schweiz mit der Frage:



«Womit müssen die zukünftigen Eurythmisten/innen gerüstet sein, damit diese so wunderbare Kunst im heutigen Treiben bestehen und sich in die Zukunft hinein entwickeln kann?»



Hiermit melde ich mich an zu Kurs Nr 38: Vom Ganzen ins Detail. 21. - 22. Februar 2015

und überweise den Betrag bis 13. Februar 2015 auf das EVS - Postkonto 40-551 149-2
(IBAN: CH 79 0900 0000 4055 1149 2, BIC: POFICHBEXXX)

als Mitglied Nichtmitglied Student(in) und erbitte Unterlagen des EVS

Name, Vorname

Strasse PLZ, Ort

Tel., Fax, Mail

IBAN/BIC (für Rücküberweisungen)

Datum, Unterschrift